

Liebe Schüler-, Lehrer- und Elternschaft des BRG,  
liebe schulische Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen,

im Rahmen der AG „Schulgestaltung“ werden zum aktuellen Zeitpunkt fantasievolle, bunte und lebendige Häuser mit Gesicht im Stil des Künstlers **James Rizzi (1950-2011)** gestaltet.

Entstehen soll eine Vielzahl von individuellen und originellen Häusern, die schließlich – umgeben von Symbolen der Bildung und des Respekts (siehe Leitbild des BRG) – zu Gruppenergebnissen zusammengeführt und im Schulgebäude ausgestellt werden.

Um den dritten, im BRG-Leitbild verankerten Aspekt der Gemeinschaft zu betonen, lädt die AG „Schulgestaltung“ alle Mitglieder der Schulgemeinschaft dazu ein, einen eigenen Beitrag zum Kunstprojekt beizusteuern.

Das Gesamtergebnis soll während des 50-jährigen BRG-Jubiläums gefeiert werden.

Damit die Produkte gut zusammenpassen und dem Stil des Künstlers James Rizzi entsprechen, müssen folgende Kriterien beachtet werden:

- Das Haus soll auf einem Stück Pappe (z.B. Graupappe von einem Schreib- oder Malblock oder von einer Pakettlieferung) im Hochformat DIN A 4 oder DIN A 3 entworfen werden.
- Die Höhe des Formates bitte gut ausnutzen!
- Die Hausform soll fantasievoll sein und variantenreiche Dachformen und Fensterelemente besitzen. Der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt!
- Der Gesichtsausdruck sollte möglichst erheiternd sein.
- Der Einsatz eines Lineals ist nicht erlaubt! Denn es sollen vorrangig leicht gebogene und schräge Linien erzeugt werden. Das bereitet auch viel mehr Freude beim Gestalten.
- Zum Malen bitte Wasserfarben (Tempera, Gouache oder Acryl) verwenden und mit Farbmischungen arbeiten!
- Für die Umrandungen einen schwarzen Marker oder schwarzen Filzstift nutzen! Bitte auf eine einheitliche und geschlossene Linienführung achten!
- Das Haus an sich soll mit einer Farbe – gegebenenfalls auch mit diversen Tönen dieser Farbe – sauber und deckend ausgestaltet werden.
- Das Gesicht, die Fenster und die sonstigen Elemente am besten mit einer guten Kontrastfarbe zur Hauptfarbe des Hauses kolorieren. Aufpassen, dass es nicht zu bunt wird, denn sonst sind einzelne Elemente schwer erkennbar.
- Das Hausmotiv nach der Bemalung gründlich ausschneiden!
- Um der stark flächigen Gesamtwirkung etwas entgegenzuwirken und noch mehr Spannung und Abwechslung zu schaffen, sollen an einzelnen Stellen des Hauses zusätzlich winzige Elemente aufgeklebt werden (siehe dritte Abbildung unten).

Frau von Zweydorff, Leiterin der AG „Schulgestaltung“, sammelt alle Beiträge bis spätestens zum **Freitag, den 26. November 2021**.

Bitte einfach das ausgeschnittene Haus – auf der Rückseite mit Vor- und Zunamen sowie Klassenbezeichnung versehen – im Lehrerzimmer abgeben und in dem Fach von Frau von Zweydorff hinterlegen! Danke!

Wenn alle Gestaltungsergebnisse vorliegen, widmen sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer der AG „Schulgestaltung“ der Aufgabe, ein ansprechendes Gruppenergebnis unter Einbindung von gestalteten Symbolen der Bildung und des Respekts zu formieren und im Schulgebäude zu präsentieren.

Noch Fragen? – Dann gerne bei Frau von Zweydorff melden.

Ansonsten ran an die Palette 😊!

Mit freundlichen Grüßen

Katja von Zweydorff für die AG „Schulgestaltung“

